

Lapp-Nils-polska efter "Spel-Gulle", Gullik Gulliksson, Sillre, Borgsjö,
född 1818 och död på 1890-talet,
upptecknad efter Gullik Alfred Falk, Alby, Borgsjö, född 1875
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Medelpad

2. POLSKA

efter Spel Gulle

The musical score is written for a single melodic line in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 152. The piece is characterized by frequent triplet patterns, indicated by the number '3' below groups of notes. The melody is lively and rhythmic, typical of a polska. The score consists of seven staves of music, ending with a double bar line and repeat dots.

Spel Gulle hade polskan efter Lapp Nils.